



DU MARDI 11 AU DIMANCHE

16 DÉCEMBRE 2012

LES VOÛTES

19, rue des Frigos

75013 Paris

métro : ligne 14, Bibliothèque

Tarifs : séance 2€, soirée 5€, Pass 12€
Catalogue : 2€ (offert avec le tarif soirée
ou l'achat du Pass festival)

-Centre Tchèque :

18, rue Bonaparte, 75006 Paris
(entrée libre)

- Centre Culturel de Serbie :

123 Rue Saint-Martin, 75004 Paris
(entrée libre)

- Chez Pierre Merejkowsky, cinéaste

(sur réservation à
festival@cjcinema.org)

Équipe Festival

Laurence Rebouillon : Présidente du CJC

Frédéric Tachou :

Directeur du Festival

Daphné Hérétakis : Coordinatrice

Julia Gouin :

Administratrice du CJC

Contacts Presse :

Daphné Hérétakis

festival@cjcinema.org

Assistante presse:

Angélica Cuevas

press@cjcinema.org

**COLLECTIF
JEUNE
CINÉMA**

18 RUE HENRI BARBUSSE
94110 ARCUEIL

T/F (+33)0983390959

ADMIN@CJCINEMA.ORG

WWW.CJCINEMA.ORG

Avec le soutien de la **Direction
régionale des affaires culturelles
d'Île-de-France**, la Région Île-de-
France, du CNC et de la Mairie de

Paris.

Cette 14^e EDITION du Festival des Cinémas Différents et Expérimentaux de Paris présente pour la troisième année consécutive une **COMPÉTITION INTERNATIONALE**. Comme à notre habitude, nous tenons à présenter un **PANORAMA** de la production expérimentale contemporaine. 57 œuvres pour la plupart inédites en France ont été retenues. Présentées dans 9 programmes, elles témoignent de la diversité et de l'ingéniosité des démarches cinématographiques actuelles.

TROIS ÉVÉNEMENTS PÉRIPHÉRIQUES précéderont l'ouverture du festival.

6 décembre, Centre Tchèque

7 décembre, Centre Culturel de Serbie

8 décembre, Pierre Merejkowsky à domicile.

Le festival continue son travail de liaison avec des organismes et cinéastes engagés à développer une autre pratique du cinéma. Cette année, nous mettons le cap à l'Est.

Ce « **FOCUS EST** » s'articule autour de 6 programmes. Nous recevrons :

Arturas Jevdokimovas avec un programme de films réalisés en Lituanie, **Svetlana Baskova** et **Artur Aristakysyan** pour 2 séances monographiques, **les frères Buharov** présenteront un programme hongrois. Enfin, nous reviendrons en 2 volets sur la « trajectoire » protéiforme de **CineFantom**, une structure d'édition alternative qui produit, distribue, et met en valeur le cinéma parallèle Moscovite.

2 SÉANCES SPÉCIALES ponctueront le festival. La séance **STRIGIFORME** présentera les travaux récents de cinéastes du CJC ayant participé au comité de sélection ou faisant partie du jury du festival ainsi qu'un film de Laurence Chanfro disparue cette année.

La séance **HANOUN** sera dédiée à ce grand cinéaste lui-aussi disparu cette année.

Les cinéastes Colas Ricard et Alice Heit animeront deux séances « **SEXE, POLITIQUE ET SUPER 8** »

Enfin, la **SÉANCE DE CLÔTURE** intitulée « **Noc Marcel-a** » (prononcer : *Notch Marcella*) sera l'occasion de redécouvrir les films d'Ex Yougoslavie programmés au Festival d'Hyères en 1983 par Marcel Mazé. Une façon pour nous de prolonger son travail de programmateur-découvreur malgré sa douloureuse absence.

L'équipe du Collectif Jeune Cinéma
Octobre 2012